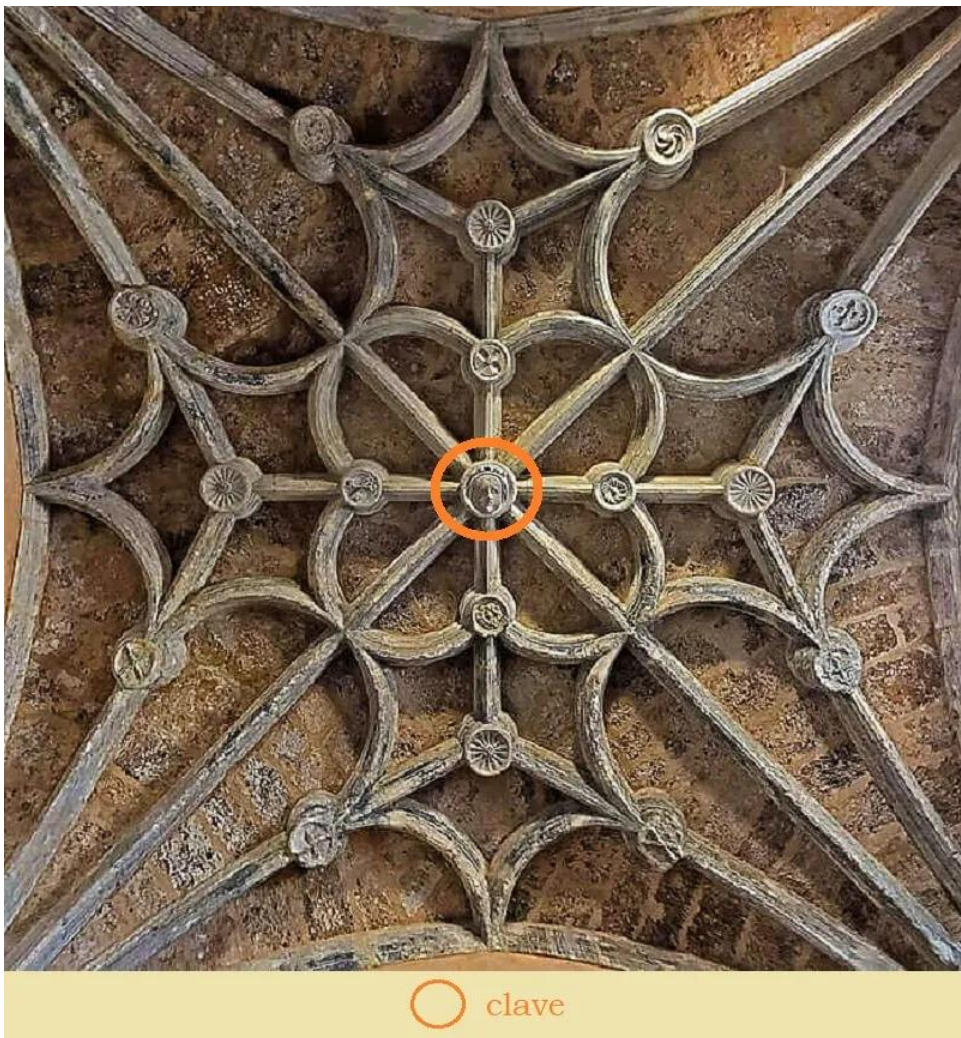
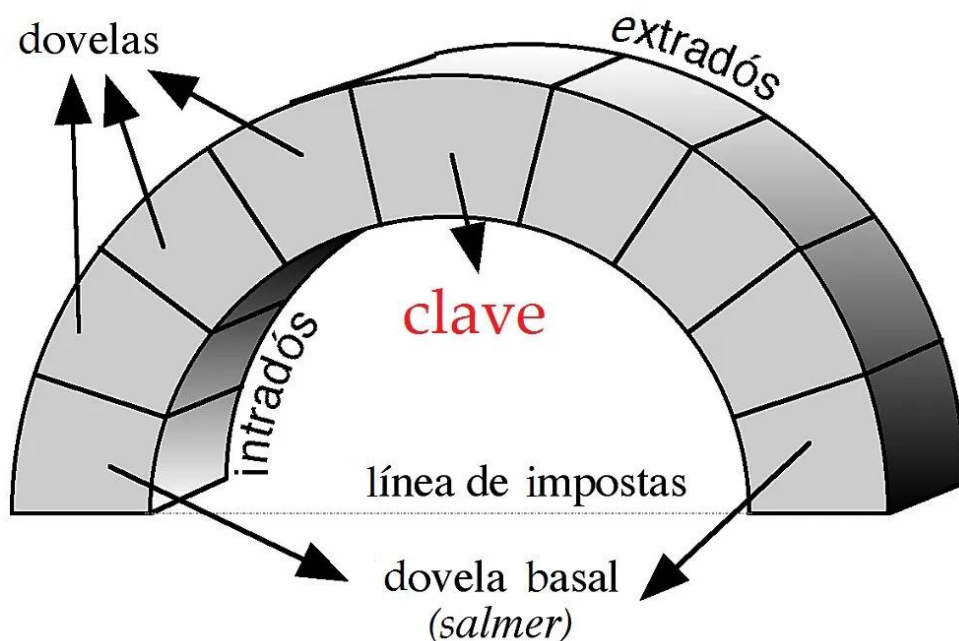


Módulo 0. Curso Psicología Transpersonal y Espiritualidad.

Índice de Rafa Millán

-Clave de bóveda





-Lo más específico de nuestra formación: mirada unitaria, con corazón.

-La unidad es el sentido, la totalidad, el centro, el Absoluto, el Corazón, lo Real, el Misterio...

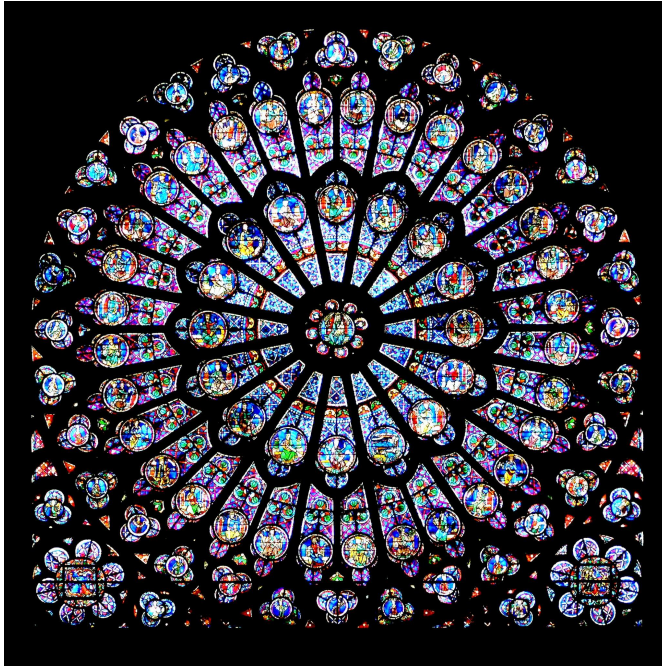
-Un mundo sin unidad está desencantado. Por eso este curso es parte de nuestra misión.

-Sólo una "enfermedad": Trastorno por Déficit de Unidad (o de Absoluto).

-Estamos sobre un paradigma caduco. Y ojalá, sean los dolores de parto del retorno de la Unidad.

-Ir siempre más allá.

-¿Qué es la Unidad?



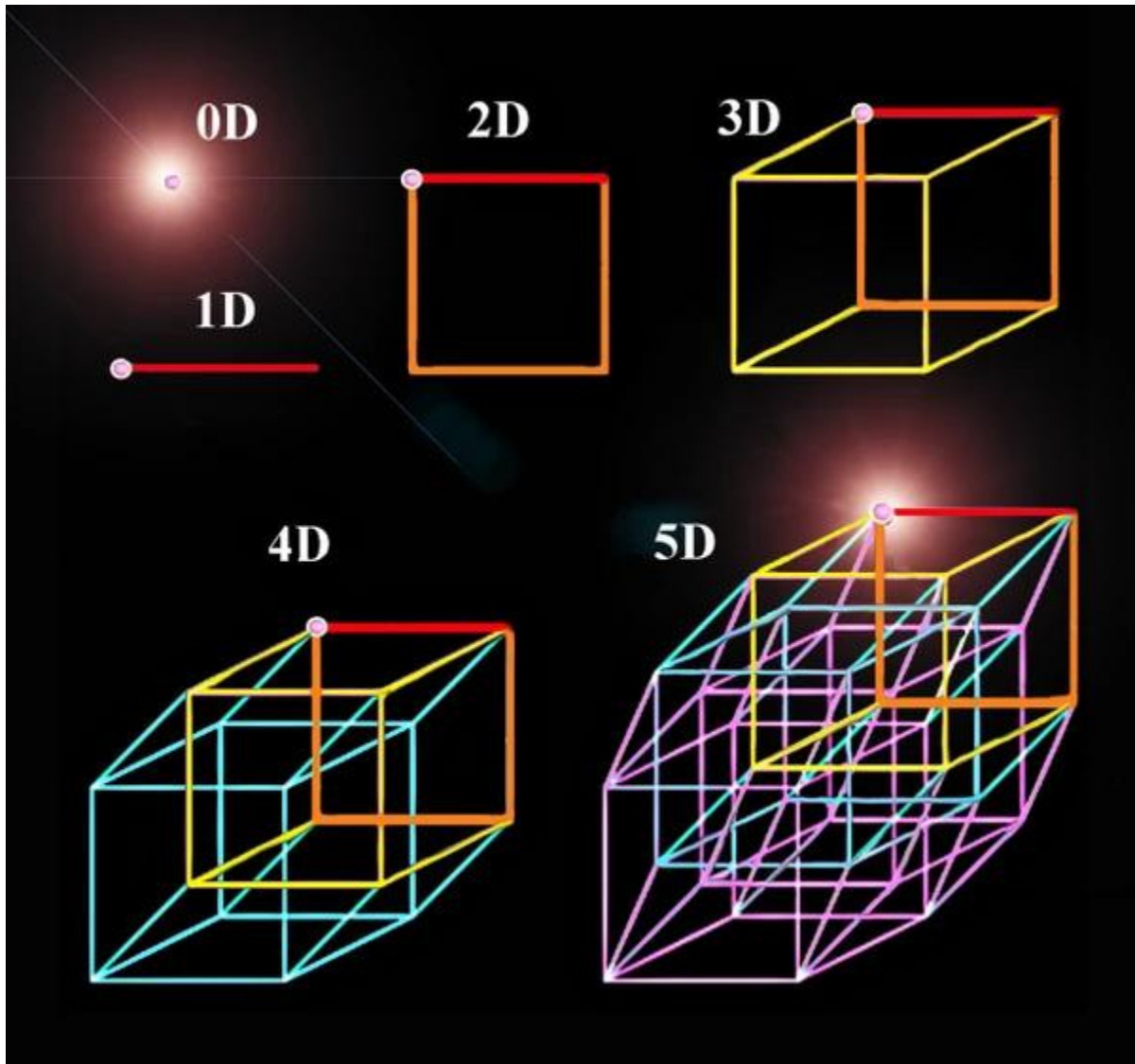
- Clave de Bóveda.
- Necesidad filosófica de un absoluto.
 - Si no, nada tendría sentido: contradicción performativa.
- El absoluto no se puede “decir”.
- Visión cuasi medieval, pero:
- Ganancias de la modernidad y de la postmodernidad.
 - Contextualización.
 - Imposible decir la verdad sino es en un sistema/contexto.
 - Habla de lo que no se puede hablar.
 - Giro lingüístico / siempre hay hermenéutica (como marketing) / mito de lo dado...
- Aceptando estas verdades postmodernas: mayoría de edad de las tradiciones y escuelas de pensamiento. Como dijo Kant de la ilustración.

-¿Qué es el Sentido?



- El encaje de la parte en el todo.
- Ejemplo Melodía, puzzle, sistema de conceptos, castillo de naipes.
- Nada es nada sino es en función del Todo. (Necesidad del Absoluto)
- El mal: ¡la sinécdoque! Perder el nombre de Dios.
- Unidad siempre connotada pero nunca denotada.
- Creer que la verdad puede ser dicha: reduccionismo de escuela/fundamentalismos
- Al funcionar así, cualquier línea de pensamiento lleva a una paradoja (en el lugar de la trascendencia), en el “punto ciego” del sistema o punto de partida.

-¿Qué es la paradoja?

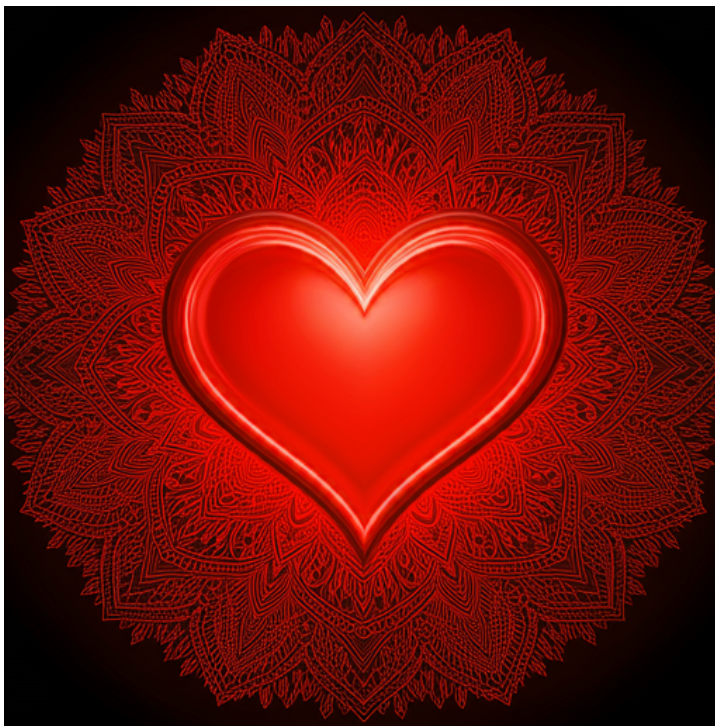


- verdad cabeza abajo.
- Como lo superior se muestra a lo inferior.
- Desbordamiento de sentido.
- No es una contradicción
- Nuestra propia identidad es paradójica

-Mereología

- Saber que estudia la dialéctica del todo y de las partes (un súper poder epistémico).
- Esencial en psicología donde no hay límites ni objetos claros.
- Por eso la Psicología es necesariamente un saber filosófico (con un aspecto científico).
- Incluye la totalidad. Lo importante es el saber generalista, no dejarse nada fuera.
- El Corazón como síntesis.

-¿Qué es el Corazón?



- Metáfora privilegiada (todo lenguaje es metáfora).
- Negar eso es ya metáfora (como el “no”) y filosofía. ¡No hay escapatoria!
- El Corazón sería la clave de bóveda en el ser humano.

-Metáfora de:

-La totalidad (trono divino).

-Medialidad multipolar.

-Centralidad, unidad.

-Síntesis.

-Espacio intermedio, *alam al mithal*, realidades simbólicas (cuerda).

-Epistemología I

-Fallo de las escuelas de psicología: la sinécdoque, pretender solo un tipo de datos lineal y exclusivo. Una psicología descorazonadora (como las “religiones”). El gran vicio epistémico.

-Prejuicio cientificista y materialista: primera reivindicación es cosmovisional (reencantar el mundo): “salir del almario”.

-La psicología, al igual que filosófica solo puede ser multi-paradigmática (ocurre hasta en física).